



Concurso Público/PREFEITURA DE SÃO JOSÉ DE RIBAMAR-MA

EDITAL DE DIVULGAÇÃO nº. 015, de 25 de julho de 2011

CONVOCAÇÃO PARA PROVA PRÁTICA

do Edital de Concurso Público/SÃO JOSÉ DE RIBAMAR-MA nº. 001, de 11/maio/2011

A Prefeitura Municipal de São José de Ribamar-MA, cumprindo o disposto no Edital de Concurso Público nº. 001/2011, de 11/05/2011, Subitem 6.16., **CONVOCA, PARA PROVA PRÁTICA, OS CANDIDATOS HABILITADOS NA PROVA DE CONHECIMENTOS PARA OS CARGOS DE INSTRUTOR DE VIOLÃO, INSTRUTOR DE TECLADO, INSTRUTOR DE CANTO, INSTRUTOR DE BATERIA, INSTRUTOR DE CONTRA-BAIXO, INSTRUTOR DE TROMPETE, INSTRUTOR DE SAXOFONE, INSTRUTOR DE TROMBONE E INSTRUTOR DE CLARINETE**, conforme listagem nominal indicada no Anexo I deste Edital e de acordo com as normas e condições já estabelecidas no Edital de Concurso Público supra indicado e também nas a seguir definidas:

1. DA PROVA PRÁTICA:

- 1.1. A Prova Prática será realizada na **Escola Municipal de Música “Maestro Nonato”, situada na Avenida Clodomir Cardoso, nº 1262, Centro – São José de Ribamar-MA**, no dia 31 de julho de 2011, de 8h às 18h, **conforme listagem nominal, constante no Anexo I, que indica data e horário para comparecimento.**
- 1.1.1. Os candidatos deverão comparecer ao local indicado no Subitem 1.1. deste Edital de Convocação com antecedência mínima de 30 (trinta) minutos do horário fixado para seu início, munido de caneta esferográfica ponta grossa de tinta cor preta, da via original de um dos documentos considerados como válidos, de acordo com o indicado no Edital de Concurso Público de São José de Ribamar-MA nº. 001/2011, de 11/05/2011, Subitem 4.16. e 4.17.
- 1.2. A Prova Prática, a ser feita de acordo com os critérios estabelecidos no Subitem 6.16. do Edital de Concurso Público de São José de Ribamar-MA nº. 001/2011, de 11/05/2011, terá caráter eliminatório e classificatório e será procedida somente para os candidatos relacionados no Anexo de I deste Edital de Convocação, os quais não foram eliminados seguindo-se os critérios previstos no Subitem 6.14.14. do Edital de Concurso Público de São José de Ribamar-MA nº. 001/2011, de 11/05/2011.
- 1.3. Para realização da prova prática para os cargos de **INSTRUTOR DE VIOLÃO, INSTRUTOR DE CONTRA-BAIXO, INSTRUTOR DE TROMPETE, INSTRUTOR DE SAXOFONE, INSTRUTOR DE TROMBONE E INSTRUTOR DE CLARINETE**, todos os candidatos deverão, levar seus instrumentos, com exceção dos candidatos aos cargos de **INSTRUTOR DE TECLADO, INSTRUTOR DE BATERIA e INSTRUTOR DE CANTO.**
- 1.3.1 Para os candidatos ao cargo de **INSTRUTOR DE CANTO**, será disponibilizado um pianista cor-repetidor, para acompanhamento das peças.
- 1.4 Para realização da prova prática, todos os candidatos deverão, obrigatoriamente, levar duas cópias da partitura da peça de livre escolha que executará.
- 1.5. A prova prática terá duração de 30 (trinta) minutos e escala de pontuação de 0 (zero) a 20 (vinte), admitindo-se notas inteiras ou com variação de 0,5 (zero vírgula cinco) pontos.
- 1.6. A prova prática exigirá do candidato conhecimentos básicos - teóricos e práticos - sobre o instrumento para o qual está prestando concurso. Para o cargo de **INSTRUTOR DE CANTO**, será exigido conhecimentos básicos - teóricos e práticos - sobre técnica vocal.
- 1.7. Para totalização dos pontos atribuídos à prova prática serão avaliados os seguintes itens: postura, afinação, sonoridade, ritmo, técnica instrumental e/ou vocal, conforme a execução das atividades descritas a seguir:

INSTRUTOR DE VIOLÃO		
ITEM	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE	PONTUAÇÃO
01	Execução instrumental da peça de confronto Prélude nº 2, de Heitor Villa-Lobos – Anexo II	05
02	Execução instrumental de uma peça ou estudo de livre escolha do candidato	05
03	Execução instrumental de uma leitura à primeira vista	05
04	Discorrer por 10 (dez) minutos sobre o tema Iniciação do Aprendizado do Violão, observando os seguintes aspectos: planejamento, domínio do tema, linguagem e administração do tempo	05
Total de Pontos		20



INSTRUTOR DE TECLADO		
ITEM	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE	PONTUAÇÃO
01	Execução instrumental da peça de confronto Giant Steps, de John Contraine – Anexo III	05
02	Execução instrumental de uma peça ou estudo de livre escolha do candidato	05
03	Execução instrumental de uma leitura à primeira vista (notação tradicional e de cifra)	05
04	Discorrer por 10 (dez) minutos sobre o tema Iniciação do Aprendizado do Teclado, observando os seguintes aspectos: planejamento, domínio do tema, linguagem e administração do tempo	05
Total de Pontos		20

INSTRUTOR DE CANTO		
ITEM	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE	PONTUAÇÃO
01	Interpretação da peça de confronto Exercício nº 05, do Concone – Anexo IV	05
02	Interpretação de uma peça ou estudo de livre escolha do candidato	05
03	Interpretação de uma leitura à primeira vista	05
04	Discorrer por 10 (dez) minutos sobre o tema Iniciação do Aprendizado do Canto, observando os seguintes aspectos: planejamento, domínio do tema, linguagem e administração do tempo	05
Total de Pontos		20

INSTRUTOR DE BATERIA		
ITEM	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE	PONTUAÇÃO
01	Execução instrumental da peça de confronto Exercícios para Caixa Clara – Anexo V	05
02	Execução instrumental de uma peça ou estudo de livre escolha do candidato	05
03	Execução instrumental de uma leitura à primeira vista	05
04	Discorrer por 10 (dez) minutos sobre o tema Iniciação do Aprendizado do Bateria, observando os seguintes aspectos: planejamento, domínio do tema, linguagem e administração do tempo	05
Total de Pontos		20

INSTRUTOR DE CONTRABAIXO		
ITEM	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE /	PONTUAÇÃO
01	Execução instrumental da peça de confronto Samba do Avião, de A.C.Jobim – Anexo VI	05
02	Execução instrumental de uma peça ou estudo de livre escolha do candidato	05
03	Execução instrumental de uma leitura à primeira vista	05
04	Discorrer por 10 (dez) minutos sobre o tema Iniciação do Aprendizado do Contrabaixo, observando os seguintes aspectos: planejamento, domínio do tema, linguagem e administração do tempo	05
Total de Pontos		20

INSTRUTOR DE TROMPETE		
ITEM	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE	PONTUAÇÃO
01	Execução instrumental da peça de confronto – Sonata, Godfrey Finger – Anexo VII	05
02	Execução instrumental de uma peça ou estudo de livre escolha do candidato	05
03	Execução instrumental de uma leitura à primeira vista	05
04	Discorrer por 10 (dez) minutos sobre o tema Iniciação do Aprendizado do Trompete, observando os seguintes aspectos: planejamento, domínio do tema, linguagem e	05



administração do tempo	
Total de Pontos	20

INSTRUTOR DE SAXOFONE		
ITEM	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE	PONTUAÇÃO
01	Execução instrumental da peça de confronto – Boléro Espagnol, de H. Klosé – Anexo VIII	05
02	Execução instrumental de uma peça ou estudo de livre escolha do candidato	05
03	Execução instrumental de uma leitura à primeira vista	05
04	Discorrer por 10 (dez) minutos sobre o tema Iniciação do Aprendizado do Saxofone, observando os seguintes aspectos: planejamento, domínio do tema, linguagem e administração do tempo	05
Total de Pontos		20

INSTRUTOR DE TROMBONE		
ITEM	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE	PONTUAÇÃO
01	Execução instrumental da peça de confronto – Ária, de Henry Purcell – Anexo IX	05
02	Execução instrumental de uma peça ou estudo de livre escolha do candidato	05
03	Execução instrumental de uma leitura à primeira vista	05
04	Discorrer por 10 (dez) minutos sobre o tema Iniciação do Aprendizado do Trombone, observando os seguintes aspectos: planejamento, domínio do tema, linguagem e administração do tempo	05
Total de Pontos		20

INSTRUTOR DE CLARINETE		
ITEM	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE	PONTUAÇÃO
01	Execução instrumental da peça de confronto – Rose, C. Estudo nº 1 (da série 32 estudos) – Anexo X	05
02	Execução instrumental de uma peça ou estudo de livre escolha do candidato	05
03	Execução instrumental de uma leitura à primeira vista	05
04	Discorrer por 10 (dez) minutos sobre o tema Iniciação do Aprendizado do Clarinete, observando os seguintes aspectos: planejamento, domínio do tema, linguagem e administração do tempo	05
Total de Pontos		20

2. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS E FINAIS:

- 2.1. Serão aceitos como Documento de Identidade, de acordo com o Subitem 4.16. do Edital de São José de Ribamar-MA nº. 001/2011, de 11/05/2011: Carteiras expedidas pelas Secretarias de Segurança Pública, pelos Comandos Militares e pelos Corpos de Bombeiros Militares; Carteiras expedidas pelos órgãos fiscalizadores de exercício profissional (Ordens, Conselhos etc); Passaportes; Certificados de Reservista; Carteiras Funcionais expedidas por órgão público que, por lei federal, valham como documento de identidade; Carteiras de Trabalho e Previdência Social – CTPS e Carteiras de Motorista (somente o modelo novo, que contém foto).
- 2.2. Não serão aceitos como Documento de Identidade, de acordo com o Subitem 4.17. do Edital de São José de Ribamar-MA nº. 001/2011, de 11/05/2011: Certidões de Nascimento; Títulos Eleitorais; Carteiras de Motorista (modelo antigo, que não contém foto); Carteiras de Estudante; Carteiras Funcionais sem valor de identidade; cópias, ainda que autenticadas; documentos ilegíveis, não-identificáveis, danificados ou que, de qualquer forma, não permitam a identificação do candidato com clareza.



- 2.3. Caso o candidato esteja impossibilitado de apresentar, no dia de realização da Prova Prática, por motivo de perda, roubo ou furto, Documento de Identidade que atenda às exigências dos Subitens 2.1. e 2.2. do presente Edital de Convocação, deverá apresentar documento que ateste o registro da ocorrência em órgão policial, expedido há, no máximo, 30 (trinta) dias contados da realização da Prova Prática, sendo, em tal situação, submetido à identificação especial, que compreenderá coleta de assinatura e impressão digital em formulário próprio.
- 2.4. A identificação especial prevista no Subitem 2.3. será exigida também quando o Documento de Identidade suscite dúvidas relativas à fisionomia ou à assinatura do candidato.
- 2.5. Não será permitido ingresso de candidatos no local de realização da Prova Prática após o horário fixado para o seu início, bem como de candidato cujo nome não conste na listagem nominal indicada nos Anexo I do presente Edital de Convocação.
- 2.6. Não será permitida, durante a realização da Prova Prática, comunicação entre os candidatos, utilização de máquina calculadora ou similar, livro, anotações, impressos ou qualquer outro material de consulta, bem como aparelho eletrônico, tal como: bip, telefone celular, *walkman*, receptor, gravador, mp3/4 *players*, etc.
- 2.7. Não será permitida, no dia da realização da Prova Prática, entrada de candidato portando armas.
- 2.8. Não haverá segunda chamada para a Prova Prática. O não comparecimento implicará na eliminação automática do candidato.
- 2.9. Os candidatos não poderão, por qualquer motivo que seja, se afastar ou se ausentar do local de aplicação da Prova Prática durante sua realização, não havendo, pois, prorrogação do tempo previsto.
- 2.10. No intuito de atender solicitação dos candidatos, não será realizada Prova Prática, em hipótese alguma, em local, data ou horário diferentes do estabelecido no presente Edital de Convocação.
- 2.11. Será automaticamente eliminado do Concurso Público o candidato que, durante a realização da Prova Prática:
 - a) for surpreendido dando ou recebendo auxílio para execução da Prova Prática;
 - b) faltar com a devida cortesia com qualquer membro da equipe de aplicação da Prova Prática, membro da Comissão de Concurso, autoridade presente ou candidato;
 - c) afastar-se do local de aplicação da Prova Prática durante sua realização, a qualquer tempo;
 - d) perturbar, de qualquer modo, a ordem dos trabalhos, incorrendo em comportamento indevido;
 - e) utilizar ou tentar utilizar meios fraudulentos em benefício próprio ou de terceiros;
 - f) não comparecer na data e horário marcados para realização da Prova Prática;
- 2.12. Após a realização da Prova Prática, caso seja constatado, por meio eletrônico, estatístico, visual ou grafológico, que o candidato utilizou processo ilícito para facilitar sua aprovação, sua Prova Prática será anulada e ele será automaticamente eliminado do Concurso Público.
- 2.13. O texto do presente Edital de Divulgação estará disponível para consulta no quadro de avisos da Prefeitura Municipal de São José de Ribamar-MA, da Fundação Sousa Andrade e nos endereços da Internet www.fsadu.org.br e www.sousandrade.org.br.

São Luís - MA, 25 de julho de 2011.


Regina Celmi Mirândia Reis Luna
Superintendente da Fundação Sousa Andrade



**Anexo I do Edital nº. 015 - CONVOCAÇÃO PARA PROVA PRÁTICA
LISTAGEM NOMINAL DE CONVOCADOS**

Cargo: 207 - Instrutor de Violão

Vagas: 2

Maior Nota: 70,0 - Menor Nota: 52,5

NUM	INSC	NOME (ORDEM ALFABÉTICA)	DOCUMENTO	PONTOS	DATA / HORÁRIO
1	5781817	ALESSANDRO JOSE DE ARAUJO FREITAS	151918820007 SSP MA	67,5	31/07/2011 - 13h
2	6024319	DEIVISON JOSE ANDRADE RUBIM	769155979 SSP MA	65,0	31/07/2011 - 13h
3	6010792	ELINE DA CUNHA SILVA	554040964 SESP MA	52,5	31/07/2011 - 13h
4	6007937	FRANCISCO MURILO FRANCO CARDOSO FILHO	0394457920104 SSP	52,5	31/07/2011 - 13h
5	5706815	GLICIA LORAINNE MOREIRA SILVA	262324820036 SSP MA	70,0	31/07/2011 - 13h
6	5941709	MAILSON OTAVIO DA SILVA SOUSA	1214773998 SSPMA	67,5	31/07/2011 - 13h
7	5747139	OTHON CARLOS DE MORAIS COSTA	0219392943 SSP MA	52,5	31/07/2011 - 13h

7 CANDIDATOS CONVOCADOS

Cargo: 208 - Instrutor de Teclado

Vagas: 2

Maior Nota: 75,0 - Menor Nota: 50,0

NUM	INSC	NOME (ORDEM ALFABÉTICA)	DOCUMENTO	PONTOS	DATA / HORÁRIO
1	5927374	DEYWSON LOPES MACHADO	823939979 SSP MA	60,0	31/07/2011 - 8h
2	5807921	JOEL TAVARES SILVA	914594982 SSP MA	52,5	31/07/2011 - 8h
3	5815363	LUISIANE CRISTINA SA DE ALMEIDA	44516932 SSP MA	50,0	31/07/2011 - 8h
4	5970628	MARCOS FRANKLE COELHO DA SILVA	338156941 SSP MA	50,0	31/07/2011 - 8h
5	5738431	RINALDI CLAYTON ABREU SANTOS	0176551020019	50,0	31/07/2011 - 8h
6	6135943	TONYWANDSON COSTA SOUSA	127929819994 SSP MA	55,0	31/07/2011 - 8h
7	6082793	WESLEY SOUSA CORREA	151408420009 SSP MA	75,0	31/07/2011 - 8h

7 CANDIDATOS CONVOCADOS

Cargo: 209 - Instrutor de Canto

Vagas: 2

Maior Nota: 65,0 - Menor Nota: 50,0

NUM	INSC	NOME (ORDEM ALFABÉTICA)	DOCUMENTO	PONTOS	DATA / HORÁRIO
1	5790077	IVALDO CARVALHO JUNIOR	0852991983 SSPMA	50,0	31/07/2011 - 13h
2	5806259	JEAN JEFFERSON SILVA DINIZ	0000915181983 SSP	55,0	31/07/2011 - 13h
3	6142141	PEDRO PAULO DE JESUS VIEIRA PINTO	819511978 SEJUSP	50,0	31/07/2011 - 13h
4	5819482	THAYNARA CRISTINA SANTOS OLIVEIRA	248161020031 SSP MA	65,0	31/07/2011 - 13h

4 CANDIDATOS CONVOCADOS

Cargo: 210 - Instrutor de Bateria

Vagas: 2

Maior Nota: 72,5 - Menor Nota: 50,0

NUM	INSC	NOME (ORDEM ALFABÉTICA)	DOCUMENTO	PONTOS	DATA / HORÁRIO
1	6145264	ADRIANO ALEXANDRE MARTINS LIMA	819891975 SSP MA	50,0	31/07/2011 - 13h
2	5872081	ANTONIO GOMES DA SILVA FILHO	902212982 SSP MA	50,0	31/07/2011 - 13h
3	6037631	DANIEL DE JESUS ARANHA LIMA	161524520018 SESP	52,5	31/07/2011 - 13h
4	5709032	EMANOEL DE JESUS RIBEIRO TELES	1130530997 SSP MA	72,5	31/07/2011 - 13h
5	5930341	NIZE LOURDES CAVALCANTE DIAS	1020113984 SSP MA	50,0	31/07/2011 - 13h
6	5975931	PAULO ROBERTO DE MELO SILVA	433329955 SSP MA	55,0	31/07/2011 - 13h

6 CANDIDATOS CONVOCADOS

Cargo: 211 - Instrutor de Contra-Baixo

Vagas: 2

Maior Nota: 67,5 - Menor Nota: 52,5

NUM	INSC	NOME (ORDEM ALFABÉTICA)	DOCUMENTO	PONTOS	DATA / HORÁRIO
1	5891167	CARLOS EDUARDO DE CARVALHO ARAUJO	0000921805985 SSP	57,5	31/07/2011 - 13h
2	6075142	KEMUEL DOS SANTOS FERNANDES	1199474999	62,5	31/07/2011 - 13h
3	6108661	LIONEL OLIVEIRA DE ALMEIDA	0264440720036 SSP	67,5	31/07/2011 - 13h
4	6024726	PAULO VIEIRA PONTES	0291241920059 GSP	65,0	31/07/2011 - 13h
5	6103715	RAFAEL BRUNO DE OLIVEIRA RODRIGUES	254008220034	52,5	31/07/2011 - 13h
6	5947391	TIAGO SANTOS DOS SANTOS	1018105988 SEJU	55,0	31/07/2011 - 13h

6 CANDIDATOS CONVOCADOS



Cargo: 212 - Instrutor de Trompete

Vagas: 2

Maior Nota: 75,0 - Menor Nota: 50,0

NUM	INSC	NOME (ORDEM ALFABÉTICA)	DOCUMENTO	PONTOS	DATA / HORÁRIO
1	5791561	HUGO CARAFUMIM BARBOSA	01320739200000 SSP	52,5	31/07/2011 - 8h
2	5988641	JEREMIAS FREIRE COSTA	0236639620037 SSP	75,0	31/07/2011 - 8h
3	5814847	JULIAN CESAR SILVA SANTOS	1133936994 SSP MA	50,0	31/07/2011 - 8h
4	5843774	WELLINGTON FRANCK ROCHA ALMEIDA	155748939 SSP MA	67,5	31/07/2011 - 8h

4 CANDIDATOS CONVOCADOS

Cargo: 213 - Instrutor de Saxofone

Vagas: 2

Maior Nota: 72,5 - Menor Nota: 57,5

NUM	INSC	NOME (ORDEM ALFABÉTICA)	DOCUMENTO	PONTOS	DATA / HORÁRIO
1	6069223	AYRON TEIXEIRA ROCHA	O231344520029 SSP	72,5	31/07/2011 - 8h
2	5879141	CARLOS EDUARDO MENDES SAMPAIO	730499979 SSP MA	60,0	31/07/2011 - 8h
3	5768918	MANOEL DE JESUS COSTA FILHO	O294752220055	72,5	31/07/2011 - 8h
4	5881463	NELMA CARAFUNIM BARBOSA	126179319993 SSP MA	62,5	31/07/2011 - 8h
5	6109233	PAULO RAFAEL COSTA FERREIRA CUNHA	23685372003 SSPMA	57,5	31/07/2011 - 8h
6	5870861	SEBASTIAO CALDAS DO LAGO	1285705 SSPMA MA	67,5	31/07/2011 - 8h

6 CANDIDATOS CONVOCADOS

Cargo: 214 - Instrutor de Trombone

Vagas: 2

Maior Nota: 67,5 - Menor Nota: 55,0

NUM	INSC	NOME (ORDEM ALFABÉTICA)	DOCUMENTO	PONTOS	DATA / HORÁRIO
1	6126316	ANDERSON CARLOS LOPES SILVA	173104420015 SSP MA	57,5	31/07/2011 - 8h
2	5790841	EDEN OLIVEIRA PEREIRA	907582982 SSP MA	55,0	31/07/2011 - 8h
3	5841585	EDSON MACEDO PEREIRA ALMENDRA	2110417 SSPPI PI	67,5	31/07/2011 - 8h
4	5880793	GEORGE WEMERSON SANTOS CAMPOS	952123983 SSP MA	60,0	31/07/2011 - 8h
5	5906431	HELIO HENRIQUE NEVES ARAUJO	0214282120025 SSP	60,0	31/07/2011 - 8h
6	5813417	LUIS AUGUSTO GONCALVES DINIZ	0314614720069 SSP	55,0	31/07/2011 - 8h

6 CANDIDATOS CONVOCADOS

Cargo: 215 - Instrutor de Clarinete

Vagas: 2

Maior Nota: 70,0 - Menor Nota: 52,5

NUM	INSC	NOME (ORDEM ALFABÉTICA)	DOCUMENTO	PONTOS	DATA / HORÁRIO
1	5922054	ANTONIO ALISON RODRIGUES ALMEIDA	259321720037 SSP MA	70,0	31/07/2011 - 8h
2	5802954	DANILO DOS SANTOS COSTA	206836020024 SSP MA	55,0	31/07/2011 - 8h
3	5849322	JECONIAS FRANKLIN MELO PALACIO	169908120011 SSP MA	57,5	31/07/2011 - 8h
4	6070566	JOSE REIS DOS SANTOS FERREIRA	148166520008 SSP MA	60,0	31/07/2011 - 8h
5	5990981	JULIO FELIPE MAIA DE LIMA ABREU	0336705120074 SSP	52,5	31/07/2011 - 8h
6	6095781	PETERSON PROCOPIO SILVA	187458020018 SSP MA	52,5	31/07/2011 - 8h

6 CANDIDATOS CONVOCADOS